

La magia y el misterio

¿Alguna vez te has preguntado si el misterio y la magia esconden algo importante sobre la realidad? La leyenda "El jinete sin cabeza" es uno de los relatos que pertenecen al libro "Historias Espectrales" de Edgar Allan Poe, en la que se ve reflejada la realidad a través de un personaje mágico pero misterioso. Esta leyenda da a conocer algo real mediante las acciones, el disfraz y las reacciones en momentos de apuro de su protagonista, el jinete sin cabeza. La realidad son las situaciones que ocurren en el mundo, aunque el misterio y la magia parezcan algo ficticio son ellos un medio fundamental de reflejo de la realidad. Por lo tanto se puede decir que los seres misteriosos son un magnífico modo de transmisión de enseñanzas.

El disfraz es uno de los principales espejos de la realidad. Enmascararse consiste en vestirse diferente a lo habitual. Al usar una careta se reflejan gustos y actitudes. En la leyenda "El jinete sin cabeza" se puede apreciar dos realidades: esconder lo verdadero y engañar a los demás. Se esconde algo cuando se tiene conciencia de que se está cometiendo una mala acción. Esto se hace presente en la leyenda mencionada anteriormente, cuando el narrador explica la razón por la cual el jinete se disfraza. Cita: "Él sabía que si pasaba como cualquier mortal todos se preguntarían hacia dónde iba el cura a tan altas horas de la noche". El engaño consiste en aparentar, para esconder lo verdadero. Esto se indica en la leyenda el momento en el cual el jinete se disfraza, aparentando ser un fantasma para engañar a toda la villa. Cita: "No había encontrado una mejor forma de engañar a todos que escondiéndose dentro de una capa negra". Esto quiere decir que los disfraces tienen otro propósito además de producir miedo y risa: esconder lo real.

Actuar misteriosa y mágicamente es otra forma de reflejar la verdad. La manera de comportarse de cada persona demuestra sus cualidades y sentimientos. En la leyenda, el amor y la audacia reflejan la realidad a cerca del jinete sin cabeza. El amor a un sentimiento de cariño, aprecio y apego hacia alguien. Este sentimiento se evidencia en el Dr. Pedrosa, el momento en que fue capaz de cambiar su futuro, sin embargo el amor que sentía por la joven muchacha le hizo continuar por el mismo camino. Cita: "Estaba a punto de darle la vuelta a su destino pero la impaciencia por verle a su Mariquita de la Fuente le ganó." La audacia se observa en aquellas personas que se atreven a tener nuevas experiencias, sin medir las consecuencias. Este atributo se expresa en la leyenda cuando el jinete ve a unos muchachos que le esperaban y decide darles un gran susto. Cita: "se decidió por darles el susto de su vida." Cada individuo tiene una diferente forma de actuar, no obstante sus acciones siempre reflejan las cualidades y sentimientos que lo caracterizan.

Las reacciones en un momento de apuro también presentan la realidad aunque no lo creas. Estas reacciones se reflejan las actitudes de los humanos. A lo largo de esta leyenda se puede apreciar dos realidades. La primera es la suposición de sucesos, que se refiere a pensar cosas sin fundamentos ni bases. Esto se hace presente en la leyenda el momento en el que el jinete sin cabeza supone que esas personas que le esperaban más adelante estaban borrachos. Cita: "Lo más probable es que se trate de un par de borrachos." La segunda realidad es la falta de reflexión, que se presenta cuando no se piensa dos veces antes de actuar. Esto se demuestra en la leyenda cuando el jinete no reflexiona en las consecuencias que causaría seguir por la misma ruta de siempre. Cita: "Iba a galope tendido los últimos metros cuando vio la cuerda tendida frente a él. Ya era tarde." El apuro causa estrés, prisa y en algunos casos hasta miedo, sin embargo se debe

pensar antes de tomar cualquier decisión, ya que si no las consecuencias pueden llegar a ser desastrosas.

En conclusión se puede deducir las actitudes, los disfraces y las reacciones en momentos de apuro reflejan la realidad. Esta leyenda es muy interesante ya que engancha al lector pero también enseña sobre los espejos del mundo.

Delfín Celeste